如夢令、西江月學習單 \_\_\_甲\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.如夢令一詞分成昨夜、今朝兩個時間進行描述。請依下表整理原文取訊息）

答：

|  |  |
| --- | --- |
| 昨夜 | 又乾又瘦又小 |
| 今朝 | 善於辨認樹木花草 |

2.如夢令一詞，作者與捲簾人眼中的海棠花分別為什麼樣子？

答：

|  |  |
| --- | --- |
| 人物 | 海棠花的樣子 |
| 作者 |  |
| 捲簾人 |  |

3.西江月夜行黃沙道中一詞， 運用許多摹寫，讓景色躍然紙上，請依下表整理。（廣泛理解）

答：

|  |  |
| --- | --- |
| 詞句 | 感官摹寫 |
| 明月別枝驚鵲 |  |
| 清風半夜鳴蟬 |  |
| 稻花香裡說豐年 |  |
| 聽取蛙聲一片 |  |
| 七八個星天外，兩三點雨山前 |  |

4.請依下表，整理本課兩首詞的異同?（發展解釋）

答：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 詞作 | 季節 | 時間 | 地點 | 人物 |
| 如夢令 | 八 |  |  |  |
| 西江月夜行黃沙道中 |  |  |  |  |