**第一課　大樹之歌**

**\*課文提要**

 1. 文體︰記敘文。

 2. 主旨：藉對雀榕的描述，表示對兒子能親近、尊重自然的期許。

 3. 記敘立場：**父親**（作者）對**兒子**敘說。

 4. 題目含義：有兩層意思。

　(1) 作者對大樹的讚頌：記錄雀榕的生態環境、生長狀況，而在金山河口成為大樹群，蔚然可觀，是作者讚頌大自然的生命之歌。

　(2) 大樹本身的歌唱：經過相當長的歲月，「他」屹然而立，即使有人為的欺凌，「他」仍對生命充滿信心，枯枝已發出嫩芽，孳生不息。

 5. 本課對大樹的稱呼：

　(1) **首尾兩段：**以「**他**」稱呼大樹。作者將大樹擬人化為「老朋友」。

　(2) **中間四段：**以「**它**」稱呼大樹。主要記錄與說明雀榕的相關資訊。

6. 結構：本文共六段，可分為三部分。

(1) 第一部分（第一段）：說明拜訪的時間、地點、對象。

時間：冬末。

地點：北海岸靠近金山的一個小河口。

對象：一棵大樹（雀榕）。

(2) 第二部分（第二至五段）：說明拜訪時所見到的情形（以前與現在）。

生態環境：長有漿果，鳥群集聚，河口群生。

外觀：

 (A)本身：樹的基部可讓六位小朋友擁抱，葉子落盡，剩軀幹、枯枝，有十來種草木寄宿。

 (B)人為：樹身纏電線、掛魚網，樹洞堆積空罐頭、保特瓶。

轉機：老樹的枯枝已有嫩芽。

(3) 第三部分（第六段）：說明拜訪結束時的行動、期許。

行動：清樹洞，拉魚網，向樹身行禮、祈禱。

 期許：老樹成蓊鬱的樹海，孩子能爬上樹肩看海。

**\*文意解說**

1. 「冬末時，我們去北海岸拜訪一位爸爸的老朋友。」其中「冬末時」點出拜訪時間，「拜訪一位爸爸的老朋友」則顯示作者親近自然、觀察自然，對大樹的情感就像對「老朋友」一樣親切、自然，才以慎重的「拜訪」態度看待「老朋友」，與一般遊客隨意瀏覽的態度不同。

 2. 「他的年齡比阿公和爸爸的年紀加起來都還大。」作者把大樹當作老朋友，故用人稱「他」。

 3. 「他看起來還是很強壯，很能生長的樣子。」強調大樹有旺盛的生命力，老當益壯。

 4. 「他住的地方，靠近金山一條小河的河口邊。」點出拜訪地點。

 5. 「他——是看著金山鄉長大的一棵大樹。」此句：

　(1) 點出拜訪對象。

　(2) 足見大樹的年紀確實很大，恐怕當地居民都不知道大樹的實際年齡，所以作者「算不出來，也不想猜」。

 6. 「它是一棵雀榕。」以客觀知識介紹雀榕，故人稱由「他」轉為「它」。

 7. 「這棵基部足足可讓六位小朋友擁抱的大樹」，可見樹齡已久。

 8. 「以前爸爸去金山賞鳥，都會順路去探望它。」呼應第一段「爸爸的老朋友」。

 9. 「但附近的人並非很善待它」，不直接寫「虐待」，而說「並非很善待」，是委婉貶責。

10. 「他們在它身上纏繞了電線，還掛魚網鋪晒，樹幹間的樹洞裡也堆積著廢棄的空罐頭和保特瓶。」寫大樹的悲歌。人們不愛惜自然，更破壞環境。與第三段「草木寄宿」形成強烈對比。可見人為的破壞與不經意的傷害已悄然形成。

11. 「它的枯枝已有一些紅色的嫩芽，準備掙出天空了。」表現雀榕不屈不撓，繼續孳長的毅力。

12. 「它的旁邊還有一位垂倒的夥伴」，呼應第二段「大樹群生」。

13. 「離去之前，向樹身行禮、祈禱。」顯示作者用行動傳達對大樹的尊重、禮讚。

14. 「也許，那時你已長大到能爬上他的樹肩，站在他的肩膀，看到湛藍的海洋。」此為推測語氣，蘊含作者對大樹的祝福，以及對兒子的期許。